



Programm Ringvorlesung

Kulturelle Grundlagen Osteuropas – Räume, Kontakte, Verflechtungen

Frühlingssemester 2022, Dienstag 12:15 – 13:45

Hörsaal KOL-E-21, Rämistrasse 71

1	22. Februar	Sylvia Sasse	Reale und imaginäre Räume Osteuropas
2	1. März	Tomáš Glanc	Der slawische Raum
3	8. März	Sandra Frimmel	Bildräume und Perspektiven. Von der Ikone bis zum Sozialistischen Realismus
4	15. März	Dorota Sajewska	Polen zwischen Internationalismus und Dekolonisierung
5	22. März	Peter Collmer	Kontaktzonen im frühneuzeitlichen Ostmitteleuropa: Das Beispiel der polnisch-litauischen Adelsrepublik
6	29. März	Jeronim Perović	Energie, Macht und Abhängigkeiten: Eine transnationale Geschichte Russlands im 20. Jh.
7	5. April	Gleb Albert	Schmuggeln, basteln, coden: Heimcomputer und ihre Nutzer*innen im Ostblock
8	12. April	Daniel Ursprung	Südosteuropa als historische Region Europas
9	26. April	Barbara Sonnenhauser	Historische Mehrsprachigkeit auf dem Balkan. Kommunikative Praxis, Variation und Wandel
10	3. Mai	Florian Wandl	Das Urslawische
11	10. Mai	Felix Frey	Sowjetische Planwirtschaft: Anspruch, Realität und globale Verbreitung
12	17. Mai	Ekaterina Emeliantseva	Osteuropa global im Deutungsparadigma des Kalten Krieges
13	24. Mai	Heiner Grunert	Religiöse Vielfalt in Südosteuropa: Ursprünge, Entwicklungen, politische Dimensionen
14	31. Mai		Multiple Choice Prüfung